

DWUTYGODNIK NAUKOWY

SPIS PRZEDMOTÓW
POŚWIĘCONY

ARCHEOLOGII, HISTORII I LINGWISTYCE.

NUMER 8.

15 Kwiecień 1878.

KRAKÓW.

W drukarni Wł. L. Anczyca i Spółki.

1878.

DWUTYGODNIK NAUKOWY

SPIS PRZEDMIOTÓW.

I. Mieszkańcy osad nawodnych przez Teodora Ziemięckiego	185
II. O znaczeniu i ważności zabytków pierwotnych oraz umiejętném ich poszukiwaniu przez A. H. Kirkora (Dok.)	190
III. Posiedzenia Akademij i Towarzystw naukowych	201
IV. Wiadomości	207
V. Bibliografia	208

MIESZKAŃCY OSAD NAWODNYCH

przez

Teodora Ziemięckiego.

Równolegle z pomnikami megalitycznymi występuje na całej przestrzeni Europy szereg innych pomników, mianowicie: palafity, terramary, wały ziemne i zuzłowe (Brandwälle), oraz grodziska.

Nim przystąpimy do oznaczenia celu i doniosłości nowego tego szeregu zabytków, należy nam tu pokrótce podać historyczny przebieg odkryć z nimi związanych i przegląd odnośnej literatury.

Jeżeli do niedawna mieliśmy bardzo szczupłe istotnie naukowe wiadomości co do dolmenów — jeśli więcej z hipotezami, lub podaniami, niżeli z naukowo zbadanymi faktami spotkać się tu mogliśmy, to zawsze pomniki te zagadkowością swoją i kolosalnymi rozmiarami, nie przestawały drażnić ciekawości ludzkiej i myśl nasza siliła się na wynajdywanie różnych mniej lub więcej prawdopodobnych hipotez, w celu wytłomaczenia ich istnienia. Inna rzecz się ma z wyżej wymienionym szeregiem pomników; tu już najśmielsze i najbystrzejsze umysły nawet istnienia tychże domysleć się nie mogły. Wprawdzie doszły do nas głuche wieści autorów starożytnych, jak: Herodota ¹⁾ i Hipokratesa ²⁾, o niektórych szczepach ludów zamieszkujących Tracją i krainy nadbrzeżne rzeki „Phasis“ w Kolchidzie, które przemieszkowały w osadach palowych, nawodnych, ztąd na febry i zgnile gorączki narażonemu były, żywiły się zaś przeważnie rybami. Ale podania te raczej za jakiś mýt, niżeli za możliwą rzeczywistość skłonni byliśmy uważać, w każdym razie, rzadkie te ustępy mało nawet na siebie zwracały uwagi. Świat żyjący niedomyślał się istnienia obok siebie w tak bezpośredniem sąsiedztwie, tak licznych i dobrze zachowanych zabytków odległej przeszłości.

Rybacy nabrzeży jezior szwajcarskich i innych, opowiadali wprawdzie o sterczących palach z głębi wód, o które częstokroć sieci ich zaczepiały się, — nie jeden rybak przeźroczych podalpejskich jezior, zapuściwszy wzrok w szklaną tafłę uciszonych wód, zadawał sobie zagadkę: jaki mógł być cel w wbijaniu tak licznie w niektórych miejscach

¹⁾ Herodot. Hist. Lib. V. cap. 16.

²⁾ Hippocrates, Opera Omnia. Edid. Kühn. T. I. p. 551.

nagromadzonych sterczących owych omszałych pni — faktu, którego najdawniejsze tradycje wytłomaczyć mu nie mogły i starał się nawiązać fakt ten z jaką miejscową poetyczną legendą.. Nigdy może jak tu, świat mytów i podań nie znajdował szerszego dla siebie pola — a wieści o zapadłych w głębiny wód miastach i kościołach, do dziś dnia krążą wśród ludu różnych krajów i prowincyj.

Spotykano się także i z bardziej pozytywnymi faktami.

Oddawna przy niskim poziomie wód, w obnażonym z nich szlamowym pokładzie, odkrywano zagadkowe przedmioty, jakoto: jelenie rogi, narzędzia z kości, kamienia i bronzu, skorupy naczyń, a które, lubo nie umiano ich sobie wytłomaczyć, nieraz chętnie zbierano i zachowywano. Tak między innymi, zrobiono takie odkrycie w r. 1829 w jeziorze Zurychskim, a w r. 1840 p. Müller z Nidau niektóre podobne przedmioty znalezione w Mörigen-Eggen przesłał do muzeum w Bernie; odkrycia te jednakże nie miały żadnych ważnych następstw naukowych. Zabytki podobne mogłyby setkami gromadzić się po muzeach i zbiorach, gdyby jednakże bystra, intuicyjna myśl, nie umiała była rozproszonych tych faktów złączyć i odtworzyć, nauka nie wieleby na nich zyskała. Jest to jeden więcej przykład: że lubo naukowe teorie na faktach i tylko na faktach opierać się mogą, z drugiej strony, najliczniejsze a bezmyślne nagromadzenie tychże, pozbawione twórczej, systematyzującej myśli — utonięcie w szczegółach bez możności objęcia całego szeregu zjawisk — bez teorii, lubo może początkowo chwiejnej hypotetycznej, nie wystarcza na posunięcie naprzód nauki. Pojedyncze te fakty i odkrycia jezior szwajcarskich znalazły od razu swego mistrza i organizatora w osobie prof. Dr. Kellera z Zurychu, który wysnuł z nich cały nowy dział badań i nauki, odtworzył zamarły i tak niepodobny do naszego, świat zaginiony nawodzik — peryod cały cywilizacyjny poprzedzający najmglistrze podania historyczne.

„Dzieje nauki — mówi Desor — rzadko zaznaczają przykłady tak świetnej zdobyczy rozumu ludzkiego; przypomina nam ona podobną z odmiennego świata, którą zawdzięczamy geniuszowi Cuviera.... Dość było dla francuzkiego naturalisty kilku kości skamieniałych, dla rozświecenia całego okresu dziejów naszej ziemi, dla uczonego starożytnika wystarczyło kilka naczyń kuchennych przechowanych na dnie jeziora Zurychskiego, żeby odsłonić nieznaną dobę dziejowego życia i t. d.“

W zimowych miesiącach roku 1853 na 4, stan wód jeziora Zurychskiego z powodu silnych mrozów, a małych stosunkowo śniegów i deszczów tak się był obniżył, że w wielu nadbrzeżnych miejscowościach, całe pasy obnażonego i szlamem pokrytego dna wystąpiły. Najniższy dotychczasowy stan wód z r. 1674, na tak zwanym kamieniu ze Stäfa

oznaczony, był jeszcze o kilka stóp wyższym. Mieszkańcy nadbrzeży małej odnogi tegoż jeziora między Obermeilen i Dollikon skorzystali z tej sposobności, aby powiększyć swoje ogrody i zaczęli dla zabezpieczenia się od powrotu wód sypać wały, grunt zaś ogrodów podnosić szlamem dna jeziora. Roboty te naprowadziły na odkrycie mnóstwa sterzących pali, wśród nich zaś, rozrzuconych jelenich rogów, skorup i różnych narzędzi z kości i kamienia. Narzędzia te wskazywały na najpierwotniejsze swoje pochodzenie, naczynia zaś były grube, niewypalane, od ręki zdziałane. P. Aepli, mieszkaniec tej okolicy był pierwszy, który w tych szczątkach odkrył ślady ręki ludzkiej, a niedowierzając sam sobie, doniósł natychmiast o całym wypadku znanemu już zaszczytnie archeologowi Dr. Ferdynandowi Kellerowi.

Bystrość umysłu tego uczonego dozwoliła mu od razu zestawić pojedyncze te fakty, zrozumieć ich doniosłość i wywnioskować: że szczątki te palowe, nieudolne owe narzędzia, broń, skorupy naczyń i t. d. — swoim charakterem pierwotnym wskazują na najodleglejszą starożytność; że przypominają podobne przedmioty, które w torfowiskach skandynawskich odkrywaniem były; że między temi przedmiotami w szlamie odkrytymi, a sterzącami wśród nich omszonymi i zwietrzałymi palami, musi być najściślejsza łączność, cała bowiem warstwa cywilizacyjnych szczątków (Culturschicht), do dwóch stóp grubości mająca, w miarę oddalenia od pali zupełnie ginie. — Zarysy nowej teorii naukowej, kierunku nowych badań największej doniosłości dla historii cywilizacji — zostały więc od razu w umyśle uczonego szwajcarskiego wytknięte; uznał on, że szczątki te muszą należeć do długowiekowych, stałych osad nawodnych, pierwotnych mieszkańców Szwajcarii i zestawił fakt ten z opowieścią Herodota o starożytnych mieszkańcach Tracji. „Peonowie z nad jeziora Prazias — mówi w jednym z ustępów ojciec historyków — byli nie do zwalczenia. Niemniej przeto próbował tego Megabyses. Ich domy były w następny sposób zbudowane: Na wysokich palach w pośród jeziora wzniesione są z zbitych bali pokłady, do których wąskie jedynie pojedyncze mosty prowadzą. W starożytnych czasach wbijano wspólnie pale, na których oparte są podłogi; później zaś ustanowili następujące prawo: jak tylko mężczyzna żeni się, obowiązany jest sprowadzić z wzgórza Orbelus trzy pale i wbić je w dno jeziora. Mężczyzna każdy jednakże bierze po kilka kobiet. Mieszkają więc w następujący sposób: każdy z nich ma na pokładzie chatę w której mieszka, i w każdej z nich są drzwiczki osadzone wśród belek, które prowadzą na dół do jeziora. Małe dzieci wiążą na postronkach za nogę mocno, aby nie wpadły w jezioro. Konie swoje i juczne zwierzęta żywią oni rybami. Tych ostatnich jest taka

ilość, że każdy z nich otworzywszy drzwiczki te i zapuściwszy na postronku kosz w jezioro, po chwili wyciąga go wypełnionym rybami“.

Bardziej obrazowego sposobu życia mieszkańców tych osad nawodnych i dziś trudno byłoby nam podać.

Wkrótce po pierwszém ogłoszeniu spostrzeżeń i wniosków Kellera³⁾, rzucili się z zapalem archeologowie szwajcarscy do eksploatawania tak nowej i bogatęj niwy naukowej. Rybacy z łatwością mogli wskazać w wielu miejscach na istniejące pale, w ślad za temiż szły i zbiory zabytków. Niski stan wód w zimie 1858 r. pozwolił znowu posunąć na-przód badania te; wkrótce wszystkie niemal większe jeziora szwajcarskie, jak: Zurychskie, Genewskie, Neuchatelskie, Bodensee. Bielowskie, Bienne, Konstancyeńskie, Murtskie, Sempachskie i niektóre mniejsze jak: Inkwyler, Luissel, Mosedorfskie, Pfefikońskie i w. i., zostały gruntownie zbada-ne i na nadbrzeżach wszystkich odszukano liczne ślady dawnych nawo-dzisk, liczne zabytki pierwotnej téj cywilizacyi. W jednych miejscach tego samego czasami jeziora, odkrywano jak w Meilen, z wyjątkiem jedyne-go narzędzia metalowego, same narzędzia z kości i kamienia, — w drugich przeciwnie, bogaty plon pięknych bronzowych, a nawet żela-znych narzędzi — co jeśli nie za różnością kultury, to przynajmniej za różnością zamożności i doniosłości osady przemawiało. Muzea coraz liczniejszemi wypełniały się zabytkami, w ślad za niemi wychodziły po-jedyncze opisy i gruntownie opracowane dzieła traktujące o osadach na-wodnych. — Dr. Keller odkrycia swoje i uwagi ogólne, ogłosił w licznych działach: „*Mittheilungen der antiquarischen Gesellschaft in Zürich*“⁴⁾. P. Troyon⁵⁾ zajął się ogólną kwestyą budowli palowych i opisaniem różnych kształtów podobnych domostw, trafiających się w różnych kra-jach tak czasów przeszłych, jak i nowożytnych; pp. Jahn i Uhlmann⁶⁾ zajęli się odkryciami na jeziorze Mosedorfskiém, p. Gilliéron nawodzi-skami w Pont de Thièle. P. Morlot swojemi: *Leçon d'ouverture d'un cours sur la haute antiquité fait à l'Academie de Lausanne* (1860), swojemi: *Etudes géologico - archéologiques en Danemark et en Suède*⁷⁾, oraz opisem palafitu w okolicy Estavayer, nie mało przyczynił się do roz-

³⁾ Dr. Fr. Keller: Die keltischen Pfahlbauten in den Schweizerseen. Mittheilungen der antiquarischen Gesellschaft. Zürich 1854.

⁴⁾ Patrz także ostatnie sprawozdanie Kellera: Etablissements lacustres. Zürich 1876, oraz Grossa: Les habitations lacustres du lac de Bienne. Delémont 1873. Avec 8 planches.

⁵⁾ Fr. Troyon; Habitations lacustres des temps anciens et modernes. Lausanne 1860.

⁶⁾ Jahn und Uhlmann: Die Pfahlbaualterthümer von Moosseedorf, Bern 1857.

⁷⁾ Bulletin de la Soc. vandoise des Sc. nat. 1860.

jaśnienia ciekawej téj kwestyi; p. Desor w znakomitej swéj pracy⁸⁾ opisuje nam palafity jeziora Neuchatel; p. Boucher de Perthes w niemniej cenném dziele: *Antiquités celtiques et antédiluviennes*, odkryte w pokładach torfowych niedaleko Abbeville zabytki, które także zdają się być szczątkami budowli palowych.

Nadany raz popęd nauce nie ograniczył się bynajmniej na maleńkiej Szwajcaryi. I w istocie nie upoważniało mniemać, aby zabytki te ograniczać się miały li tylko na pięknej ojczyźnie Tella i Winkelrieda. Prof. Desor spowadził do Bawaryi szkuciarza Benza znakomitego poszukiwacza budowli palowych w Szwajcaryi i polecił mu zwiedzić brzegi jeziora Starnbergskiego. Poszukiwania te prowadzone później razem z znakomitym zoologiem Sieboldem doprowadziły do oczekiwanych rezultatów: na wysepce tak zwanéj „Róz“, gdzie budowano właśnie słynną letnią rezydencję króla Maksymiliana, natrafiono na trop powbijanych pali, na trzy stopy pod zwierciadłem wody ukrytych i rościągających się pod całą wyspą, tak, że ta ostatnia okazała się sztucznym nasypem do późniejszych czasów odnoszącym się. Obok palów wydobyto także wiele zabytków. Podobny układ wyspy użytkowującej dawne szczątki nawodzisk, upatrzono później i na jeziorze Inkwyler w Szwajcaryi i w tak zwanéj: „Isoletta de Varese“ po drugiej stronie Alp. Siebold odkrył także szczątki nawodzisk i na jeziorze Chiem⁹⁾.

Po drugiej stronie Alp poszukiwania z niemniejszą energią postępowały. I tu Desor pierwszy w 1860 r. rozbudził zamięłowanie do studyów paleo-etnologicznych, wykazaniem istnienia śladów osad nawodnych w jeziorach Piemontu i Lombardyi. W ślad za tém Bartolommeo Gastaldi naturalista turyński w niespełna rok wydał dzieło traktujące o zabytkach znajdujących w terramarach Modeny i Parmeńskiego, oraz torfowiskach Lombardii i Piemontu¹⁰⁾. Megrino Strobel zachęcony wezwaniem poprzedniego, w tym samym roku odkrył budowle palowe w prowincyi parmeńskiej i łącznie z Luigim Pigorinim i Gastaldim wydali mnóstwo broszur i dzieł traktujących o wszystkich zabytkach tego rodzaju w pół-

⁸⁾ E. Desor: Les palafittes ou constructions lacustres du lac de Neuchatel. Paris 1865. — Porównaj także J. Stauba: Die Pfahlbauten in den Schweizer Seen. Fluntern 1864.

⁹⁾ Porów.: Beitr. zur Anthrop. und Urgesch. Bayerns vol I, p. 1 i następne.

¹⁰⁾ Gastaldi Bartolommeo; Cenni su alcune armi di pietra e di bronzo trovate nell' Imolese, nelle marniere del Modenese e del Parmigiano e nelle torbiere della Lombardia e del Piemonte. Atti della Soc. Ital. di Sc. Nat. 1861, vol II.

nocnych Włoszech ¹¹⁾. Austriak Sacken, badał budowle palowe jeziora Garda ¹²⁾, Gaetano Cherici ¹³⁾, terremary Reggio; Emilio Cornalia, Ranchet Giovanni i inni, palafity i stacye jeziora Varese. W ostatnich czasach przedewszystkiém gruntownie zbadano szczątki budowli palowych w Peschierze ¹⁴⁾ nad jeziorem Garda, oraz tak liczne terramary Emilii i Bolonii ¹⁵⁾. Tak, że można powiedzieć: że całe północne Włochy po Apeniny są jedném podścieliskiem uformowaném ze szczątków cywilizacyjnych epoki nawodzisk.

(C. d. n.)

O ZNACZENIU I WAŻNOŚCI
ZABYTKÓW PIERWOTNYCH
oraz
umiejętném ich poszukiwaniu.

(Odczyt publiczny w Muzeum Techniczno-Przemysłowém w Krakowie)

przez

A. H. KIRKORA.

(Dokończenie).

Mogił-kurhanów, szczególnie na Rusi, na tysiące liczyć można. Niekiedy są rozrzucone gruppami po kilka lub kilkanaście, mając wśród siebie

- ¹¹⁾ Pigorini Luigi e Strobel Pellegrino: Le terremare dell' Emilia, prima relazione. Le terremare e le palafitte del Parmense, seconda relatione. Atti della Soc. Ital. di Sc. Nat. Vol. VI. — Pigorini Luigi: Le abitazioni lacustri (Nuova Antologia) 1870; tłumaczone także na polski przez A. P. — Le terramare dell' Emilia (Nuova Antologia 1870). — Terremare di Casaroldo e di Castione; Gazzetta di Parma 1874. — Ricerche paletnologiche nel Verones ed in Toscana; Bullett, di Paletn. Italiana a. I p. 179—182. Co do innych pomniejszych dzieł Pigoriniego, Strobla, Gastaldiego patrz: Matériaux pour l'histoire de la Paléoethnologie Italienne par Louis Pigorini 1874 i 1875.
- ¹²⁾ Sacken: Der Pfahlb. in Garda-see. — także Martinati: Storia della paleoetn. veronese.
- ¹³⁾ Cherici Gaetano: Le antichità preromane della provincia di Reggio nell' Emilia, Reggio 1871 i wiele innych.
- ¹⁴⁾ Luigi Pigorini: Le abitazioni lacustri di Peschiera nel lago di Garda. Roma 1877.
- ¹⁵⁾ Bull. di Paletn. Ital. ann. II, p. 230 sqq.

jedną wielką mogiłę, jakby przewodnią; niekiedy zaś w jednym obrębie, szczególnie w lasach, na setki i więcej natrafić można. Były to cmentarze kurhanowe. Wysokość kurhanu nie była dowolną. Zależało to od dostojności i zasług zmarłego. Starszemu w rodzie, wodzowi, sypano wysoki kurhan od 20 do 35 metrów obwodu, gdy przeciwnie ludziom zwyczajnym daleko mniejsze, a najmniejsze niewiastom, chociażby te ostatnie były za życia zamożne, czego ślady spotykamy w mogile. Jedni kładli szkielet na samej powierzchni i przysypywali ziemią, inni składali w środku nasypu, a zatem wyżej powierzchni, inni w końcu w głębi ziemi, w dole, pod powietrzną na metr i więcej wykopanym. Szkielet zwykle leży na zachód, albo na południo-wschód, czasami i na wschód. Położenie jego wszędzie mniej-więcej jednostajne. Ręce w dół wyciągnięte, czasami jedna ręka spoczywa na sercu, albo też w bok podparta, lub w końcu pod plecy podkurczona. Pod głowę kładziono kamień lub nasyp niewielki. Ciało przysypywano ziemią prawie zawsze nie tą, która jest macierzą, ale sprowadzoną z dalszej okolicy. Jeśli mogiła na gruncie piaszczystym, nieboszczyka przysypywano czarnoziemem i przeciwnie, jeśli w gruncie czarnoziem, sprowadzano piasek. Niekiedy na ten cel dobywano drobne kamyki z rzek i jezior. Często bardzo okładano ciało, szczególnie kobiet, wapnem, gliną lub drzewem, niekiedy przysypywano węglem. Najlepiej przechowały się te szkielety, które przysypywano piaskiem, a najgorzej zalane wapnem. Do nader rzadkich mogił należą te, które odkryliśmy w Chocimierzu na Pokuciu. Prawie w środku nasypu mogiły, znaleziono wspinały grobowiec w kształcie podłużnego czworoboku z *brusów dębowych* ułożony, bez najmniejszego sztucznego wiązania, tak że ani jednego ćwieka żelaznego lub drewnianego, nieznaleziono. Nie było też zapuszczania kłociów jednego w drugi, gdyż te umiejętnie i starannie jeden na drugim poustawiane. W grobowcu tym leżał szkielet męzki z pierścieniem brązowym na palcu. Zupełnie takież sam grobowiec odkryliśmy w Bilezu na Podolu.

W każdym kurhanie *bez wyjątku* znaleźć można jeden albo dwa garnki z jadem i napojem. Jedni stawiali je u samych nóg, inni trochę wyżej, w samym nasypie, ale zawsze w kierunku nóg. Stwierdza to, że ludzie pierwotni wierzyli w pozagrobowe życie. Wierzyli, że zmarły poszedł do krainy ojców swoich, a droga była uciążliwą i długą, troszczył się więc o to, aby mu w tej pielgrzymce na niczym niezbывało.

Nadto obok nieboszczyka znaleźć można wiele przedmiotów ulubionych przez niego za życia. Przy boku *siekiere, dzide, proce, strzały* itd.; na palcu *pierścień*, w uszach *zausznicze*, na szyi *wieszadła, paciórki*. — W niektórych mogiłach kładziono *sierp maleńki, kose*, zapewne jako ofiarne. Przy szkieletach kobiecych daleko więcej przedmiotów znaleźć można. — Kobiety od przyjęcia na świat stroić się lubiły. W najprimitywniejszych

czasach, w epoce kamiennéj, już przy szkieletach kobiet znajdują się ozdoby z *bursztynu*, z *gliny* w rodzaju *paciorek*, z *muszli*, z *kości zwierzęcych*, np. *kły przedziurawione* i zawieszane na szyi i inne. Z epoki bronzowej wielka obfitość ozdób. Na czole *diadema*, na szyi masy *paciorek szklanych, bursztynowych, bronzowych, z masy gliniastej* wyrabianych, a nawet *srebrnych*. W uszach *zausznicze* tak samo z bronzu, srebra lub złota, na palcach także *pierścienie*, na piersiach guziczki, niekiedy maluczkie, misternego wyrobu, z bronzu, srebra, a także z *cyniaku* (rudy cynowej), z uszkami z żelaza. Pierścienie czasami znajdują ze skorupy ślimaka lub zębów małych zwierzęcych wyrobione. Niekiedy natrafiają na małe *dzwoneczki* bronzowe, które podobnie jak rzymianki, dziewczęta nosiły z tyłu głowy od ucha do ucha. Znajdują i inne ozdoby, *nuszyjniki* lub *wieszadła* spadające aż na piersi, z blaszkami, krążkami, z łańcuszkami długimi. Niektóre z tych wieszadeł prześlicznie ze srebra wyrabiane. Z epok późniejszych, z zetknięcia się z Rzymianami i Etruskami, na bardzo ozdobne wyroby natrafić można, które drogą handlu zamiennego do nas przychodziły. W liczbie tych są *lustra* ówczesne metalowe, na których jedna strona gładko wypolerowana, odbijająca przedmioty, a na drugiej rzeźba jaka mistyczna lub symboliczna.

Niektóre z takich lusterek mają *rączki* z wyobrażeniem *figurek* mitologicznego znaczenia. — Nadto znajdują *lampy, wagi, monety* najlepiej określające epokę i wiele innych cennych i ciekawych zabytków, dających wyobrażenie o stopniu rozwoju kultury danéj epoki, oraz zaznajamiające ze zwyczajami ówczesnych mieszkańców. Bronzowe przedmioty zwykle pokryte są śniedzią zielonkową, w archeologii nazywaną *patyną*. Ta sama śniedź czyli patyna bardzo często odbija się na palcu, lub czaszce (koło uszu), na których ozdoby bronzowe znajdowały się.

Były wypadki, że w takich kurhanach natrafiano i na *szkielety koni* i innych zwierząt zamordowanych lub nawet żywcem zakopanych do usług pośmiertnych ich pana. Były znów wypadki (na Ukrainie), że w wielkich mogiłach znajdowano same tylko kości olbrzymich zwierząt, a nie zbadano jakich mianowicie.

W jednym kurhanie grzebano zwykle jedną lub dwie osoby. Wyjątek stanowią duże mogiły-kurhany południowej Rusi, gdzie w jednéj mogile grzebano kilkanaście osób, może razem poległych w bitwie. Na Ukrainie były i takie wypadki, że w mogiłach znajdowano same tylko czaszki, gdy przeciwnie w innych mogiłach same tylko szkielety bez czaszek. Na Białéj Rusi był wypadek znalezienia u nóg szkieletu z czaszką, innéj czaszki twarzą zwróconéj ku nogom szkieletu, przedzielonéj niewielką obręczą żelazną. Jeśli w kurhanie dwie osoby pogrzebiono, prawie zawsze jeden

był męzki, drugi kobiecy. Naturalny więc domysł, że kobieta była żoną, która według zwyczaju musiała być straconą i razem z mężem pogrzebioną.

W takich samych kurhanach natrafić można i na *urnę z popiołami* i przy niej również na rozmaite sprzęty. Zdarza się i tak, że gdy w jednym kurhanie szkielet, tuż obok niego w drugim — urna. W miejscach, gdzie panował zwyczaj sypania kurhanów, rzadko natrafić można na cmentarzysko pogańskie — ciałopalne i przeciwnie, gdzie istniały cmentarzyska, bardzo rzadkie wypadki sypania kurhanów nad ciałem lub urną. Tak np. w Polsce Kongresowej, w Krakowskim, w Poznańskim, w Prusach zachodnich, na Szląsku kurhany są rzadkością, bo tu przeważnie cmentarzyska; w Litwie zaś, na Rusi, w Galicyi wschodniej, najczęściej same kurhany w niezmierniej ilości. Na Litwie jak nad szkieletem, tak i nad urną sypano kurhan. Wspólnych cmentarzysk z wyjątkiem kilku wypadków tu prawie nie znają.

Poszukiwania w kurhanach wymagają wielkiej ostrożności i wprawy. Odgrzebanie szkieletu, aby spruchniałych kości nie potrącić, bardzo trudne. Niemniej kłopotliwe odszukanie i wydobycie przedmiotów w kurhanie znajdujących się, szczególnie drobnych, jak paciorki, pierścienie itd. Szkielet, skoro tylko ukaże się, powoli oczyszczać trzeba, odgrzebując ziemię i pozwalając kościom stopniowo wzmacniać się na powietrzu. Ziemię, którą szkielet pszysypany, trzeba w rękę przebierać, aby odszukać drobne przedmioty. Szkielety, a szczególnie czaszki koniecznie zabierać, odsyłając do właściwej instytucji naukowej, dla badań i wymiarów antropologicznych. Przy rozkopywaniu wielu mogił uważać należy, aby przedmioty ściśle były oznaczone do którego szkieletu należą i aby się nie zmieszały.

Mówiliśmy tylko o zwykłych kurhanach-mogiłach, powszechnie u nas znanych pod taką nazwą na Rusi i Litwie. Ale jest jeszcze wiele innych nazw mogił, szczególnie na Ukrainie, jak np.: *czubate*, *majdany*, *soroki*, *dziewicze* itd. Na Podolu Galicyjskim, w Kociubińczykach jest mogiła zwana *rozbitą*, dotąd niezbadana. Takich *rozbitych* mogił jest niemało na Ukrainie i te właśnie nazywają tam *Majdanami*. Więcej podobne do *horodków*, t. j. do oszańcowanych usypalisk, jakie miały właściwe przeznaczenie, niewiadomo. W Galicyi, koło Halicza, na Pokuciu, na Podolu, i w innych miejscach są mogiły zwane *Dupne*. Takie mogiły znane były jeszcze u Pomorzan Bałtyckich pod tem samém nazwiskiem, jak świadczą akta z XIII wieku. Mogiły te w środku mają wklęsłość, czyli zagłębienie dość znaczne, tworzące *kotline* w samym dole, u góry zaś dokoła otoczone wałem w kształcie szanca. Właściwe przeznaczenie tych mogił określić się jeszcze nie da. *Dupno*, zdaje się znaczyło to samo co *dupło*, t. j. wydrążenie, pustkowie, zapadlinę. Najprawdopodobniej w dołach tych zabijano ofiary bogom, gdy lud zgromadzony modlił się stojąc na wale. Nad Zbru-

czem w lasach Miodoborskich doskonale przechowała się taka mogiła. — Na wysokiej i stromiej górze położona i szerokim wałem otoczona, ma dwa zejścia wygodne, które ku schyłkowi góry łączą się ze sobą.

A teraz przechodzimy do drugiego rodzaju pomników pogrzebowych, do *cmentarzysk pogańskich ciałopalnych*.

Nie bardzo właściwa ta nazwa, chociaż ogólnie rozpowszechniona. Miejsca te wiecznego spoczynku raczej nazywaćby się powinny *pogrzebowiskami*, *spaleniskami* lub *żalnikami*, jak je i dziś lud w niektórych okolicach nazywa (żalami).

Ciekawe to są bardzo te zbiorowiska tysięcy śmierci. Garstka popiołu i kilka kosteczek niedopalonych nie wiele miejsca zajmują, a tymczasem cmentarzyska niekiedy na morgi przestrzeń swą liczą. Tysiącami legło tu praocjów naszych, a przez tysiące lat istniały te cmentarze na jeduém miejscu, niekiedy nawet kilkopiętrowe, t. j. takie w których urna nad urną we trzy i cztery rzędy się mieszczą, przedmioty zaś przy nich znajduwane znamionują wszystkie epoki od kamienia gładzonego do kruszczu. Cmentarzyska zarazem służyć dowodem, jak znaczną była ludność w kraju naszym, szczególnie po nad Wisłą, Dniestrem i ich dorzeczach. W okolicach Krakowa ku Oświęcimowi na przestrzeni mil 8 jest ich aż 11, w okolicach Sandomierza, w widłach między Wisłą i Sanem na przestrzeni 5 mil jest ich aż 10. Nad Zbruczem w Miodoborach na niewielkiej przestrzeni, mil 3—4, cztery cmentarzyska. W Bilezu nad Seretem mnóstwo kurhanów i ciałopalnych cmentarzysk kurhanowych. A nie działo się tak, jak za naszych czasów, gdzie jedno cmentarzysko zmienia drugie: w owych bowiem czasach trwały one długie wieki zawsze ochoczo tuląc do swego łona zmarłych spalonych.

Cmentarzyskiem nazywamy pewną przestrzeń ładu, najczęściej w pobliżu rzeki, lub jeziora, niedaleko grodziska, nadwodnego mieszkania, stacyi krzemiennój, w której grzebano urny ze szczętami człowieka spalonego. Jedne palono tuż na miejscu na zgłiszczu, inne na osobnych zgłiszczach, a tylko popioły w urnach przenoszono do wspólnej siedziby zmarłych. Na Podolu odkryłem w kilkunastu miejscach nader ciekawe *kurhanowe* cmentarzyska ciałopalne. Tu zgłiszcz osobnych nie było zgoda. Na jedném i tém samém miejscu palono ciała i ziemią przysypywano, najczęściej nawet bez urn. Ma się rozumieć, że w takiej mogile może być pogrzebiony jeden człowiek, lub kilku, razem spalonych. Nad temi szczętami usypano kurhan. Takież kurhany znajdują się na Litwie i Białej Rusi. Ale na Podolu, w Bilezu, odkryto taki kurhan, wielkich rozmiarów, w którym setki ludzi spalonych spoczęło. Domyślać się przeto można, że było to po jakiejś strasznej bitwie, w której poległych razem po spaleniu pogrzebiono. Jednakże jest rzeczą godną zastanowienia, że

w liczbie spalonych były kobiety i dzieci, o ile sądzić można z niedopalonych kosteczek, oraz z ozdób brązowych wyłącznie, jak się zdaje, przez kobiety używanych (naprz. szpila). Zgliszcza, jak już wspomnieliśmy, zwykle ubijano z gliny; tu przeciwnie, za zgliszcza służyły niewielkie płytki kamienne, ukośnie układane, na których palono ciała. W tymże kurhanie znaleziono czaszkę bez szkieletu niespaloną, przykrytą dużym głazem, w którym wykuto wyżłobienie, takiej wielkości, aby czaszkę przykrywało.

W kurhanach cmentarnych ciałopalnych na Podolu, chociaż urny są rzadkie, innego rodzaju naczyń glinianych z jadłem i napojem stawianych zawsze się znajdzie kilka. Ponieważ urny i naczynia te niezakopywano w ziemi, jak się to działo na innych cmentarzyskach, ale stawiano na powierzchni zgliszcza i przysypywano ziemią, następnie zaś układano kamienie, przeto niepodobna prawie wydobyć całej urny, lub innego naczynia: wszystkie pod naciskiem ziemi i kamieni są potłuczone.

Wielkość urny wcale nie zależała ani od szczeblu i dostojęństwa, jakie zajmował umarły, ani od jego wzrostu i wieku. Zależało to od woli grzebiących, a najprawdopodobniej od ilości pozostałych kości nie przepalonych, gdy wiatr był niepomyślny. Ztąd tedy dziecko grzebano w dużej urnie i stawiano mu tyle jada i napojów, że dla dziesięciu by wystarczyło, gdy przeciwnie dorosłemu stawiano małe garnuszki i czerpaczki i szczęty grzebano w małej urnie, bo też rzeczywiście w niej bardzo mało było kości.

Każda urna ma swoje przystawki, tuż przy niej poustawiane, a niektóre nawet o nią oparte. Przystawkami zwiemy *garnki*, *misy*, *kubki*, *czerpaczki* i t. d. Zawierały one, tak samo jak i w kurhanach jada i napoje dla zmarłego. Różne przedmioty które własność zmarłego stanowiły i były przez niego ulubione, kładziono obok urny, lub też w jej wnętrzu. Są to także wyroby z brązu, żelaza, czasami srebra i złota na jakie w kurhanach natrafiamy, a wśród nich i kamyk lub krzemik obrobiony znaleźć się może. Oprócz broni, ozdób, przedmiotów mających symboliczne znaczenie, natrafić także można i na monety greckie i rzymskie.

Czy i u nas palono żony i niewolnice razem z umarłym, jak to się działo u innych szczepów słowiańskich, z pewnością twierdzić nie można. Ale jeśli w liczbie przedmiotów, przy urnie, lub w urnie złożonych, znajdują się męskie i kobiece, naprz. broń i ozdoby wyłącznie kobietom służące, wniosek ten nabiera prawdopodobieństwa. Anatom prędzej to stwierdzić może, badając kosteczki nieprzepalone, jakie się w urnie znajdują.

Gdy już stosunki nasze z Fenicyanami, Arabami, Rzymianami, Etruskami, Grekami były na większą skalę rozwinięte, a handel zamienny na bursztyn i inne przedmioty, które wybrzeża Bałtyku dostarczać mogły, ściągał tu przybyszów z dalekich stron, wtedy i w otoczeniu grobu, nawet i w samych urnach, jak niemniej przystawkach do nich różnica, postrzegać się daje. Do tego czasu należą piękne twarzowe urny, na których strój i ozdoby rozpoznać można, a na niektórych same te ozdoby do powierzchni urny przymocowane. Znajdują ich nie mało w Prusach Zachodnich i prawie zawsze w grobach z kamieni ułożonych. Trudnięć określić, do jakiego czasu należą urny i przystawki malowane, na które natrafiłem na Podolu na porzeczu Dniestru i po nad Wisłą w okolicy Tarnobrzegu. Na Podolu znanych już jest 8 cmentarzysk, w których wszystkie wyroby ceramiczne były starannie i ozdobnie malowane. Na jedném tylko z tych cmentarzysk (w Żabińcach), znalazły się oprócz kamiennych, wyroby kruszcowe; we wszystkich zaś iunych zgoła kruszczu nie było, same tylko wyroby z kamienia i krzemienia. Przeciwnie w mogiłach, gdzie znalazły się bogate i ozdobne brzozy, tam naczynia gliniane były nietylko niemalowane, ale nawet pod względem wyrobu bardzo niedokładne i źle wypalone.

Malowane naczynia znajdują także w Prusach Zachodnich i na Szląsku, a te zaliczają do współczesnych z urnami twarzowymi, pochodzenia etruskiego.

Niekiedy znajdują urny kruszcowe, przeważnie z brzozy. Znana jest taka urna znaleziona w kurhanie w Landwarowie na Litwie. Była ona zawieszona w grobie kaflami wyłożonym na łańcuchach żelaznych. W Dziukowie jest urna brzozyowa, w okolicy po nad Wisłą znaleziona. Na Pokucie również odkryto urnę żelazną, od której tylko sama pokrywa ocalała w muzeum Ak. Um. w Krakowie znajdujaca się.

Szczególną uwagę zwracać na siebie powinna ornamentyka na urnach i innych naczyniach. Widać w niej myśl przewodnią jaka zajmowała robiącego, jego wyobraźnię i fantazyę. Niekiedy ornamentacya znamionuje symboliczne znaczenie. Dlatego to nawet w przypadku stłuczenia się urny, trzeba zachować ję skorupy, jeśli mają na sobie ornamentacyę.

W niektórych miejscach urny, szczególnie twarzowe, stoją jakby w osobnych izdebkach z kamieni ułożonych; w innych znów takie izdebki układano z gliny i cegły. Ale większa część cmentarzysk, które niebyły zarazem zgłiszczami, niemają żadnych szczególnych przyrządów; urny stawiano bezpośrednio w ziemi, jedna obok drugiej, a czasami, jak już powiedzieliśmy, jedna nad drugą.

Dawniej lasy, wśród których były cmentarzyska, broniły je od zniszczenia. Z wytrzebieciem lasów, огоłocone, szczególnie na wydmach piaszczystych, cmentarzyska bardzo często skutkiem silnego działania wiatrów same odkrywają swe wnętrza. Wiatr rozwieje piasek i ukaza się urny; wtedy lud rzuca się na nie, sądząc, że znajdzie pieniądze, a zawiedziony, tłucze Nielitościwie. Wiadomość o tym szybko rozbiega się w okolicy. Otóż w tych razach najwięcej potrzebną jest opieka i środki zaradcze ze strony światlejszej publiczności. Udanie się natychmiastowe do władzy właściwej, aby wzbronionem zostało wszelkie grzebanie w miejscu odkrytym jest niezbędne, jeśli osobistą powagą tego uczynić nie można. Następnie najlepiej jest donieść zaraz o wypadku właściwej instytucji naukowej, która przedsięwzięcie środki naukowego zbadania. Najinteligentniejszy miłośnik zabytków, jeśli nie wtajemniczony w to życie zagrobowe, nigdy nie zbada tak dokładnie, jak to uczynić może fachowy i doświadczony archeolog; nie zauważy takich szczegółów, które tylko wprawne oko dostrzedz może. Żadne przewodniki, chociażby najmędrszych Niemców nie tu nie pomogą, bo umiejętność badania cmentarzysk, szczególnie w naszym kraju, nabywa się nie samą tylko teoretyczną wiedzą, ale i praktyką, wieloletniem doświadczeniem, czego żadna książka nie nauczy.

Ale ponieważ nikomu niewzbronione, w razie ohoty, osobiste badania, szczególnie, jeśli miejsce zbyt oddalone od instytucji naukowej i przybycie jej członka dla tych lub innych przyczyn staje się niemożliwem, gdy tymczasem same zabytki mogą być zniszczone, podam tu rad kilka niezbędnych.

Badanie cmentarzysk najtrudniejsze i daleko trudniejsze od kurhanów. Cmentarzysko na wydmach piaszczystych ulega ciągłym zmianom; dziś rozkopana przestrzeń, skoro wiatr silny, w dniu następnym już jest zupełnie zawiana i śladu przedsięwziętej pracy nie widać. Dla tego to w tego rodzaju cmentarzyskach najlepiej jest rozpoczynać badania z krańcowych części, naprz. z północy, lub i południa, wyrzucając piasek na miejsce wolne, niezajęte cmentarzyskiem, co też poznać łatwo, bo cmentarzysko zwykle przedstawia wyniosłość nasypową podłużną, ku krańcom zwężającą się. Wszakże lepiej jest poprzednio zbadać krańcowe punkta, na które piasek ma być odrzucony. Dla badań wypada oznaczyć przestrzeń kwadratową najwięcej dwa metry długą i tyleż szeroką. Po zupełnem zbadaniu tej przestrzeni na głębokości przynajmniej jednego metra, a jeśli zauważać się da, że cmentarzysko piętrowe, t. j. że urny idą jedna po nad drugą, to i głębiej, przynajmniej do dwóch metrów, przechodzić dalej do następnych części podzielonych na kwadraty i zsypując ziemię na miejsce już zbadane. Jeżeli zaś cmentarzysko na gruncie

twardym, w takim razie do badań najlepiej jest przeznaczać miejsca z zachodu, lub wschodu, tak samo dzieląc na kwadraty, mniejszej objętości i wyrzucając ziemię na miejsce niezajęte przez cementarzysko. Nie należy nigdy rozpoczynać badań od środka.

Dla wydobywania urn potrzeba wielkiej wprawy ostrożności i ścisłego zastosowania się do czasu. Urny i wszelkie inne naczynia gliniane, chociażby najlepiej wypalone, setki, albo i tysiące lat stojąc w głębi ziemi, przesiakają do takiego stopnia ziemną wilgocią, że mięknią i za najmniejszym dotknięciem się rozsypują się w kawałki. Pierwszy przeto warunek badań w dzień jasny, pogodny, słoneczny. Kopać trzeba powoli, nie zagłębiając wewnątrz rydla, ale raczej delikatnie po wierzchu, zrzucając ziemię, a gdy pokaże się naczynie, do którego zbliżenie się nawet odgadnąć łatwo po tłustych, czerniawych krazkach w ziemi po nad urną i jej przystawkami tworzących się, wtedy robotnik ustąpić winien, a już samemu wypada ostrożnie odgrzebywać ziemię nożem, aby odsłonić naczynie do połowy i w takim stanie zostawić go czas jakiś na wpływ powietrza, aby oschło i stwardniało. Następnie łyżką wygrzebywać ze środka wszystko, co się wewnątrz znajduje, najlepiej na duży arkusz papieru, tak, aby żadna kosteczka, albo przedmiot nie zaginął. Popiół zmieszany z ziemią, ulotniony, nie przedstawia już żadnego materiału do badania. Gdy takim sposobem wewnątrz urny będzie oczyszczona, zostawić ją znowu czas jakiś na działanie powietrza. Późem dopiero odgrzebać ziemię nożem aż do denka, zawsze mając na względzie, aby to ostatnie miało punkt oparcia się, bo czasem denka bywają bardzo małe, nieproporcjonalne do objętości urny. Następuje najtrudniejszy krok: *wydobycie*. Zdarza się, że urna, która pozornie już wyschła i pokrzepiła się, przy niezgrabnym i gwałtownym dotknięciu się, wnet się rozleci. Dla tego czém dłużej będzie pod wpływem powietrza, tém lepiej. Do samego aktu wydobywania najlepiej używać młode dziewczęta; one zawsze potrafią podnieść lżej, ostrożniej niż mężczyzna. I znowu niech się wzmacnia, a po kilku godzinach można już o nią być zupełnie spokojnym. Po wydobyciu nie stawiać urny na ziemi, ale na dużej jakiej szmacie, lub chustce i dopiero w niej obwiniełą przenieść do domu. Można także stawiać do kosza, obłożwszy sianem, ale najlepiej świeżo wydobyłą urnę *przenosić*, a nie *przewozić*.

Jeśli słońce silnie działa, gwałtowny wpływ jego może być także szkodliwy, szczególnie na naczynia malowane, gdyż od słońca kolory nikną. Dla tego przy wydobywaniu dobrze jest przykrywać naczynie białą chustką, lub inną lekką starzyzną.

Nie potrzebuje w końcu dodawać, że ziemia, jak z wnętrza urny, tak i ta, którą ona z przystawkami była przysypaną, powinna być naj-

staranniej w rękę przebraną dla odszukania chociażby najdrobniejszych przedmiotów i sprzączek nieboszczykowi na drogę wiecznego spoczynku złożonych.

Jak w kurhanach przy szkieletach, tak samo i na cmentarzyskach przy urnach znajdują często, szczególnie na Litwie, naczynka małe ze szkła, bursztynu, lub gliny, w kształcie kulek zamkniętych na głucho, z płynem we wnętrzu. Niektóre szklanne, pięknie wyrobione z paskami wypukłemi, koloru zielonego, lub żółtego. Nazywają je powszechnie *ławnicami*, sądząc, że w nich przechowywano łyż płaczek po zmarłym wylane. Inne przypuszczenia może trafniejsze, że zawierają balsamy, drogie oleje, których używano do namaszczenia ciała, co było we zwyczaju u wielu ludów starożytnych. Rzecz godna uwagi, że taka kulka szklanna, po wydobyciu z ziemi płyn zawierająca i niemająca najmniej skazy, lub pęknięcia, położona na świetle, stopniowo z latami płyn ten traci, tak, że po dwudziestu kilku latach nie, albo bardzo mało płynu tego zostaje, chociaż sama kulka zawsze zupełnie cała. Dla tego, kto znajdzie taką kulkę, powinien ją przechowywać w ciemnym miejscu. Mówimy to z własnego doświadczenia. Najlepiej jest przechowywać w jakim pudełku, ziemią napełnionem. Znajdują także tego rodzaju naczynka z brązu, lub innego metalu, w kształcie flakoników, lub rogów, zawsze bardzo niewielkich.

Na Rusi wiele jest tak zwanych *mohyłok*. Są to niwy nieraz dość obszerne, obrabiane, na których niema już ani śladu mogił, a przecież *mohyłkami* zwanych. Nie napróżno jednak tę nazwę one noszą. Wprawne oko archeologa potrafi odszukać zaledwo odznaczającą się wyniosłość, a rozkopanie jej odkryje rzeczywisty grób pogański, tegoż rodzaju, jak i kurhanowe.

W niektórych kurhanach — mogiłach, natrafić czasami można na *piecyska stypowe*, t. j. na grubą warstwę węgla, a wśród nich rozmaite kości zwierzęce. Są to pozostałości od stypy pogrzebowej. Takie stypy odbywano, jak przy grzebaniu ciał, tak również i przy ciało-paleniu, przeto i na cmentarzyskach ciałopalnych, na kości zwierzęce natrafić można. Znaczniejsze kości, większych rozmiarów zabierać należy, bo z nich niekiedy dojść można, jakie zwierzęta do jadła stypowego używane były. Na cmentarzyskach znaleźć się mogą kości zwierzęce i nie-stypowe, ale od zwierząt spalonych wraz ze zmarłym.

Pozostaje nam jeszcze szczegółowiej powiedzieć o przedmiotach, na które natrafić można w zabytkach kamiennych i ziemnych z czasów pierwotnych, na które w odczytach naszych wskazaliśmy.

I tak: w *jaskiniach* znaleźć można po wyrzuceniu naniesionej ziemi aż do dna skalistego i przebicju stalagmitu, który się tworzy z prze-

cieku wody i w kryształową skorupę zamienia się: szkielety ludzkie, kości zwierząt olbrzymich, rozmaite wyroby garncarskie; wyroby najrozmaitsze z krzemienia i kamienia; wyroby z muszli, kości zwierzęcych, a niekiedy i z bursztynu.

Na *grodziskach* i *tyńcach*, w fosach, w kotlinie i na samej powierzchni znaleźć można zgłiszcza i w nich *naczynia ofiarne*, w kształcie kotłów, najczęściej metalowe, z brązu lub miedzi, a w nich *przepalone ziarna* rozmaitego gatunku zboża. Dalej *kule kamienne* ciskane z góry na oblegających; *broń rozmaita kamienna i kruszczowa*, a w końcu najrozmaitsze pozostałości po ludziach pierwotnych, jako ślady ich życia na tém miejscu, bojowania, składania ofiar bogom, zebrania wieców dla narad i sądów i t. d.

Stacye krzemienne obfitują przeważnie w *krzemyki* obrobione, jakie służyły do użytku ludziom pierwotnym. Są to pozostałości fabryczne, uszkodzone w czasie roboty, lub zużyte, a jednak wśród nich można znaleźć nader piękne okazy.

Nadwodne mieszkania są to prawdziwe skarbcze przeszłościowe ze wszystkich epok, od kamienną zaczynając, jako ślady wieloletniego życia w tych miejscach ludzi; tego wszystkiego, co w czasie tak długiego zamieszkania było w ich użyciu i co przypadkowo, lub rozmyślnie wrzuconem zostało na dno jeziora. Jakoż na tém dnie, lub w torfowisku znajdują najrozmaitsze *wyroby kamienne i kruszczowe; kości i zęby zwierzęce; okazy ceramiczne, ziarna zbożowe, orzechy, groch spłaszczony* i prawie skamieniały, *żołędzie* i mnóstwo innych najrozmaitszych przedmiotów.

Co nam dać mogą groby, mogiły i cmentarzyska, mówiliśmy szerzej.

* * *

Wykazaliśmy wszystkie ważniejsze przynajmniej zabytki pierwotne, z którymi przeważnie spotkać się można na ziemi naszej. Staraliśmy się przedstawić rzecz, jak najkrócej, w ogólnych zarysach, omijając wiele ciekawych szczegółów, bo nam chodziło nie o traktat naukowy o zabytkach, ale o pobieżną wskazówkę, wyłącznie poświęconą mniej obeznanym z archeologią epok pierwotnych. Rady i uwagi któreśmy tu podali, czerpaliliśmy przeważnie z własnego doświadczenia, mało korzystając ze znanych podręczników tego rodzaju zagranicznych, aczkolwiek dobrych, niezawsze jednak dających się zastosować do naszego kraju. A gdy dziś w Europie nauka o czasach pierwotnych tak wysokie zajęła stanowisko; gdy najznakomitsi i najuczeńsi ludzie, z lubością i poświęceniem się nad nią pracują; gdy w tym celu co dwa lata uczeni z całego świata, niewyłączając Ameryki na kongresa zjeżdżają się; sędzę, że czas

już, aby i u nas poznano się bliżej i głębiej na zabytkach pierwotnych; czas już, abyśmy zaprzestali niszczyć drogocenne pamiątki wielowiekowej przeszłości, abyśmy nasze skorupy nie topili w stawach, naszych grobowców nie przeistaczali w chodniki, abyśmy nareszcie zdołali wzbudzić w sobie miłość i poszanowanie takich zabytków, które u innych narodów już dawno zyskały opiekę, już dawno interesują ogół i gdzie już nawet mowy być nie może o ich zagładzie.

Sądźmy, że wymagania nasze nie są zbyt wielkie. Bo i czegoż żądamy? Oto, aby światła publiczność wiedziała, jakie mianowicie posiada zabytki na swych zagonach, aby następnie notowała szczegóły o nich, aby otoczyła je opieką i zabezpieczyła od zniszczenia, a w końcu zostawała w ścisłym porozumieniu pod tym względem z temi instytucjami naukowemi, których zadaniem jest badania w zakresie téj wiedzy i gromadzenie pamiątek ojczystych dla dobra i światła swych ziomków.

Posiedzenia Akademij i Towarzystw Naukowych.

Akademia Paryska „des Incriptions et Belles-Lettres“.

(Posiedzenie z d. 22 Marca r. b.)

— Prezydujący donosi o śmierci członka koresp. Akademii p. Bruléz z Gand. Sekretarz dożywotni Akad. komunikuje list, którym Mariette-Bey stawia swoją kandydaturę na członka Akademii w miejsce zmarłego p. de La Saussaye.

— P. de Rozière rozpoczyna odczyt swego pamiętnika o starożytnych statutach (prawa municypalnego) Rzymu.

— P. d'Hervey de Saint-Denys mówi o pieczęcie chińskiej z jadeidu zielonawego, która jakkolwiek nowożytna, zaciekawia swoim napisem. Napis ten jest formy zupełnie starożytnej (co się powtarza w pieczęciach), czyta się: *tien tse kouhi* i tłumaczy się przez: *Syn nieba od stworzenia rzecz rzadka*. Rzeczą tą rzadką ma być wiek 70 lat, którego od VIII w. naszej ery zaledwie pięciu cesarzy chińskich doszło. P. H. przypuszcza, że to do ostatniego z pięciu Kien-long, który panował między 1736 a 1796 pieczętę tę odnieść należy.

— P. N. de Wailly ofiarowywa w imieniu swego kuzyna p. G. de Wailly tłumaczenie francuzkie *Od Horacyusza* z załączeniem tekstu łacińskiego. Jest to dalszy ciąg pracy rozpoczętej przez jego ojca.

— P. Heuzey ofiarowywa w imieniu p. Olivier Rayet broszurę p. t.: *Note sur une tête archaïque*. Fragment ten posagu znalezionym był w Atenach, w miejscowości, która niegdyś stanowiła *drogę świętą* i stanowił część grupy jednego z pomników nagrobnych, które stały po obu brzegach téj drogi. Głowa ta odnosi się do pierwszego wieku archaizmu greckiego, z którego pozostało nam bardzo mało pomników. Studytowana przez p. Rayet z właściwą mu precyzją, gustem i znajomością sztuki — jest niejako świadectwem, że

czystość stylu w tej pierwotnej już epoce łączyła się z przedziwnymi zaletami wykończenia.

— P. de Witte ofiarowywa 1szy zeszyt 4go roku Gazety archeologicznej i rozbióra jego treść.

— P. Clermont-Ganneau kończy swoją rozprawę o rozległym hypogeum pod Jerozolimą, noszącą nazwę *Grobu Proroków*. Z uwag i zestawień, jakie uczony ten rozwija, wynika, że grobowce te nie były bynajmniej żydowskiemi, ale cmentarzyskiem, przeznaczonem dla cudzoziemców. Osoby pochowane tam, noszą imiona greckie i zdają się nie mieć żadnych węzłów pokrewieństwa między sobą; symbole pogrzebowe są już tu chrześcijańskimi!

Akademia Umiejętności w Krakowie.

(Posiedzenie komisji archeologicznej z dnia 20 Marca r. b.)

— Przewodniczący prof. Łepkowski zagaja je uczczeniem ś. p. Mieczysława Potockiego, którego pamięć ściśle się wiąże z muzeum akademickiem przez dar Światowita.

— P. A. H. Kirkor, prezydujący sekcji wykopalisk, odczytuje protokół posiedzenia tejże sekcji, na którym między innemi rozbiegano projekty wycieczek archeologicznych na bieżące lato. — Po załatwieniu spraw bieżących, między którymi projekt mapy archeologicznej województwa Płockiego (X. A. Brykczyńskiego i p. Gembarzewskiego), oraz udział komisji archeologicznej w wystawie paryskiej, były przedmiotem dłuższych narad:

— Dr. Kopernicki przedstawia i składa do zbiorów Akademii w darze od Józefa Shejbala nóż krzemienny, znaleziony pod Śniatyniem nad brzegiem Prutu. Następnie Dr. Kopernicki zdaje sprawę o dalszych poszukiwaniach archeologicznych w Horodnicy nad Dniestrem z p. Władysławem Przybysławskim dokonanych przez siebie w październiku r. z. Na planie objaśnia położenie Horodnicy, oraz górującego nad nią obszernego grodziska, które było punktem środkowym licznych osad przedhistorycznych, odkrytych przez p. Przybysławskiego na gruntach rzeczonoj wsi, oraz sąsiednich: Potoczysk, Strzylca i Probabina. Na tym planie okazał położenie 36 grobów starożytnych, odkrytych i zbadanych dotychczas na gruntach wsi Horodnicy, oraz na cmentarzysku pogańskim, nad przeciwnym brzegiem Dniestru, na gruntach wsi Żezawy.

Dołączamy tu treściwy spis odkopanych grobowców i odnalezionych zabytków będących obecnie własnością Muzeum Akad. Umiej.

W Horodnicy nad Dniestrem w pow. Horodeńskim nad samą granicą Bukowiny, przez p. Przybysławskiego odkryte i wspólnie z Dr. K. zbadane zostały w r. 1877, następujące zabytki przedhistoryczne:

1. Obszerne, około 10 morg. przestrzeni zajmujące Grodzisko nad samą wsią Horodnicą, położone na płaskim szczytzie góry, nad lewym brzegiem rzeczki Jamhorowa, niedaleko jej ujścia do Dniestru. Grodzisko to od strony południowej przytykające do przepaścistego brzegu Jamhorowa, a od strony wschodniej t. j. od wsi, do brzegu stromiej góry, od północy i zachodu otoczone jest 5ma potężnymi wałami ziemnymi, tak, że dzieli się na główne grodzisko, i dwa od strony zachodniej przedgrodziska. Przy poszukiwaniach, na powierzchni grodziska znajdowano wyorane pługiem: a) liczne skorupy rozmaitego rodzaju naczyń starożytnych, począwszy od najgrubszych w ręku lepionych, suszonych na słońcu, do toczonych na kole i mocno wypalonych na podobieństwo terracotty. Staranniejszego wyrobu

skorupy były częstokroć czarne, niby lustrowane i zdobione charakterystycznymi pręgami wygniatanami, ułożonemi w koncentryczne półkola. Między skorupami znaleziono dwie od mis, mających kręsy o 4 zębach. b) Wielką liczbę ułamków narzędzi krzemiennych, po większej części dużych nożów, parę skrobaczek, jeden ułamek pięknie wyrobionej piłki, przytém szczątki dużych klocków i wielką ilość okrzesków które świadczą o wyrabianiu tych przedmiotów na miejscu. c). Kilkanaście okazów szlifowanych siekierek i dłutek, bądź całych, bądź w ułamkach, wyrobionych z rodzaju opoki glinkowej podobnej bardzo do porzellan-jaspis nie znajdującą się jednakże w Karpatach. d) Z wyrobów bronzowych wykopano w ogrodzie warzywnym pod grodziskiem na półn. stronie 1 paciorkę od kolczyka, filigranowej roboty; na koniec d). znajdowano łupane kości zwierzęce i kawałki zbitęj suchęj, a niekiedy spalonej gliny, pochodzącej z tynku lub ognisk.

Przy systematyczném rozkopywaniu grodziska, w wielu miejscach dochodzącem do 1 i $1\frac{1}{4}$ metra, znajdowano rozproszone łupane kości zwierzęce, narzędzia krzemienne i jedną szpilę bronzową 20 ctm. długą. Przytém odkryto w kilku miejscach pojedyncze zgłiszcza, wśród których znajdowano zagrzebane szczątki narzędzi krzemiennych, siekierki i dłutka ze wspomnianej opoki glinkowej, narzędzia z rogu jeleniego, igły kościane, parę ułamków ozdób bronzowych i bransolet szklanych, i mnóstwo najrozmaitszego gatunku skorup glinianych od naczyń dużych i grubych, lub drobniejszych a kształtów wykwintnych z ozdobami wygniatanami w pasy ukośne, liście, linje punktowane, kręte meandry i t. p., oraz kilka skorup od naczyń malowanych. Obok tych skorup znaleziono dwa rozgniecione garnuszki z których jeden po zrestaurowaniu okazał się pospolitym, drugi zaś mały, ma kształty bardzo piękne i rzadkie o falistych bokach, ozdobionych skośnymi prążkami, i 3 uszka kolczyste z pionowo przebitymi dziurkami do zawieszania. Na koniec na kilku kawałkach gliny ze zgłiszcza były odgniecione ślady dylów drewnianych, świadczących że pochodziły od tynku ścian.

2. Ślady kilku stacyj przedhistorycznych, świadczące o tém że grodzisko było otoczone pobliskimi osadami, odkryto na kilku niwach wsi Horodnicy (Dulawa, Priskie, Leszówka, Krogulec), oraz sąsiednich Potoczysk, Strzylcza i Probabina. Na każdej z tych stacyj znajdowano mnóstwo skorup glinianych rozmaitego wyrobu, narzędzia i klocki krzemienne, siekierki i młotki kamienne szlifowane, krążki do wrzecion lepione i wypalane z gliny, paciorki z gliny lub kamienne (Steatit), paciorki szklane i ułamki takichże bransolet, oraz ułamki ozdób bronzowych, szczątki narzędzi z rogu jeleniego i kości. Najciekawsze z tych wszystkich przedmiotów okazywanych przez p. K. pochodziły ze stacyj w Potoczyskach i na niwie Priskie w Horodnicy. Z tych dr. K. zwracał uwagę na dwa osobliwsze okazy: jednym jest mały przedmiot z gipsu, któryby można uważać za połowę formy do odlewania ozdób bronzowych; drugim była rurka wyrobiona z kości z dwoma dziurkami poziomo obok siebie wywierconemi. (Amulet? ozdoba? czy świstawka osobliwszego rodzaju?)

Obok tych stacyj na niwach wiejskich, najważniejszą jest innego rodzaju, odkryta, w samej wsi Horodnicy. Jest to warstwa wykopaliskowa (Culturschichte) około 2 metrów długa, 0.60 m. gruba, a na $1\frac{1}{2}$ metra głęboka zagrzebana w namulisku (alluvium) urwistego lewego brzegu rzeczki Jamhorowa przy samém jej ujściu do Dniestru. Od strony usuwającego się urwiska wydobywano z tej warstwy pięknie malowane skorupy naczyń a o parę metrów obok p. Przybyśl. wydobył własnoręcznie ślicznie obrobioną długą strzałkę krzemienną z trzonkiem bardzo podobną do opisanęj w Wiadom. arch. eol. III. str. 11 fig. 3 i str. 72 f. 7.

Miejsce to zbadane bliżej za pomocą szachtu przekopanego wśród zabudowań włościańskich na 2 m. w głąb a na $1\frac{1}{2}$ m. odległości od brzegu urwiska, okazało się ostatkiem obszernego zbiorowiska skorup przeważnie malowanych, między którymi znaleziono także łupane kości zwierzęce, małżowiny skojek, kawały narzędzi z rogu jeleniego, i wióry krzemienne. Skorup malowanych wydobyto z tego miejsca przeszło 200, a w tej liczbie samych kres przeszło od 80 rozmaitych naczyń. Według okazów przedstawianych przez dra K. skorupy te pochodziły od naczyń kształtów wyraźnie greckich, z gliny szlamowanej, toczonych na kole i mocno wypalonych. Ta okoliczność że z tak ogromnej ilości skorup znalazło się zaledwo kilka, które dały się zestawić razem jako należące do jednych naczyń, zestawiona z tém, że obok łupanych kości, małżowiu, i t. p. między krzemieniami nie znalazło się ani jednego istotnego narzędzia, daje dr. K. powód do mniemania, że zbiorowisko to musiało być prawdopodobnie śmieciiskiem garncarskiém.

3. Mogiły. Dr. Kop. przypuszcza że pierwotnie mogło ich być więcej w tej miejscowości, lecz że na polach wiele z nich rozorano pługiem. W jednej z nich, która się zachowała w lesie przytykającym do grodziska, pp. Przybysławski i Kop. na wiosnę wysondowali duży grób kamienny, a p. P. rozkopawszy ją w Czerwcu, znalazł trzy groby kamienne na jej spodzie. W środkowym widocznie splondrowanym, znaleziono kupkę skorup gruboziarnistych i kawałek kości zwierzęcej, wydrażonej wzdłuż i z dziurką boczną nadającą jej wielki pozór świstawki. W bocznych grobach ukazały się szkielety; przy jednym z nich u nóg znaleziono małą dziurkowaną kadzielniczkę glinianą; przy drugim sporą, wcale kształtną, miskę i mały garnuszek bardzo prostej roboty, 2 paciorki koralinowe koło uszów, 2 bursztynowe na piersiach, kilkadziesiąt szklanych, drobnych na goleni, 1 kółeczko brązowe i szczątek przerdzewiałego nożyka żelaznego.

4. Groby. Tych, oprócz trzech dopiero wzmiankowanych, zbadano 23 na gruntach Horodnicy i we wsi samój, a 10 rozkopano na obszerném, jak zdaje się cmentarzysku pogańskiem, które pp. P. i K. przy ostatku owych poszukiwań odkryli nad przeciwległym brzegiem Dniestru na gruntach wsi Żezawy.

Ogólną, wspólną cechą tych grobów jest to, że zawierały one w sobie szkielety ciał grzebanych, bez najmniejszego gdziekolwiek śladu ciałopalenia. Podług rozmaitej zaś budowy tych grobów i rodzaju przedmiotów znajdowanych przy szkieletach, dr. K. odróżnia w nich dwie stałe jak dotąd kategorie: Do pierwszej należą groby płytowe, w kształcie skrzyni zbudowane z dzikich, nieobrobionych płyt miejscowego piaskowca i niekiedy przykryte niewielkimi płytami; w nich, przy szkieletach znajdowano zawsze naczynia gliniane. Do drugiej kategorii należą groby podpłytowe, które nie bywają wcale obłożone z boków; lecz tylko przykryte dużemi, a częstokroć olbrzymiemi płytami z tegoż piaskowca, przy szkieletach znajdowano ozdoby z brązu, szkła a nawet tkaniny złotem tkane lecz nigdy ani śladu żadnego naczynia.

W grobach płytowych, oprócz jednego, w którym przy szkielecie kobiecym znaleziono wiele cennych i rzadkich przedmiotów: cały bardzo kształtny dzban gliniany obok garnuszka nagrubszej roboty i rozniecionego ślicznego pucharu z cienkiego szkła (*ver mousseline*) z ozdobami w kształcie liści winogradowych, 2 całe zapinki brązowe, paciorki koralinowe i szklane, szczątki szpil i guziczki z emalią, figurkę glinianą i inne, które dr. K. przedstawił już dawniej na posiedzeniu kom. antropologicznój, — przedmioty służące do ozdób zdarzały się bardzo rzadko; z naczyń zaś glinianych, malowane nigdy tam się nie znajdowały, a z innych, obok stale spotykanych naczyń prostych, znaleziono naczynia niepo-

spolitego kształtu ze staranną ornamentyką. Do takich należą przedstawione na posiedzeniu: duża czara czy czerpak podługowaty z jednym niewielkiem uchem, z kręsą wewnątrz zagiętą, o trzech wypukłych żebrach rozchodzących się od dzióbka w dół do dna, naśladujący przód okrętu lub łodzi. Drugie naczynie jest rodzajem wazy, z prostą i dość grubą czarną gliną, kształtów klasycznych, z dwoma żłobkowatymi uszami, wzniesionymi po nad kresę i wokoło ozdobione wyciskaniem w ząbki i gwiazdki. Obok tych dr. K. przedstawił naczynie bardzo do poprzedniego zbliżone kształtem i ornamentyką, które dawniej przypadkowo wykopano na gruntach przeciwniejszej wsi Żezaw.

W grobach pod płyto wych, po większej części przy szkieletach nie nie znajdowano; a jeśli znajdowano, to tylko przedmioty do ozdób: pierścienie z drutu brązowego, zwijane w sposób odmienny od nadwiślańskich cmentarzysk, paciorki szklane i kornalinowe i t. p., oraz w dwóch grobach wspomniane wyżej szczątki złotogłowu. Nad szkieletami zaś, które we wszystkich grobach leżały na 0.70 do 1.05 m. głęboko w ziemi którą były zasypane, napotymano porozrzucane skorupy pospolitych naczyń glinianych i kawałki węgla. Z tej kategorii grobów, zasługują na uwagę groby Żezawskie z powodu olbrzymich niekiedy rozmiarów płyt, oraz 2 groby na niwie Krogulec, z których każdy był obstawiony szerokim kołem brył i płyt kamiennych ułożonych we dwa rzędy;—prawdopodobnie pozostałość nasypanych kurhanów.

Szczegółowy opis i ocenienie zabytków i wykopalisk Horodnickich pod względem archeologicznym, dr. Kopernicki odkłada na czas późniejszy, gdy zostaną ukończone dalsze systematyczne poszukiwania w tej okolicy, którym, jako wynalazca tych ważnych zabytków i jako delegat Akad. Umiejętności, oddaje się gorliwie p. Wład. Przybysławski członek kom. archeol. i antropolog. Tymczasem zaś, na podstawie dokonanych i przedstawionych komisji badań, dr. K. mniema się być upoważnionym do następujących uwag. 1. Że charakter archeologiczny tych zabytków i wykopalisk jest całkiem odmienny od tego wszystkiego co dotąd było wykazane na Pokuciu, a tym bardziej w stronach nadwiślańskich i dalszych ku Bałtykowi. 2. Że się tu napotyka niejedno powinowactwo z zabytkami pańszczyńskimi odkrytymi na Węgrzech. 3. Że wyroby ceramiczne świadczą wyraźnie o wpływie przemysłu i cywilizacji kolonij greckich. 4. Że zabytki te prawdopodobnie odnieść wypadnie do epoki nieokreślonej lecz bardzo odległej, w której rzeczony wpływ grecki nie wyrugował jeszcze u owoczesnych mieszkańców tej okolicy, ich pierwotniejszej rodzimiej cywilizacji.

(Posiedzenie komisji językowej).

Dnia 2 kwietnia r. b. odbyło się posiedzenie komisji językowej pod przewodnictwem Dr. Majera. Przewodniczący złożył rękopism ś. p. Dr. Bazylego Tomickiego, nadesłany do użytku Akademii przez sędziego Piotrowskiego. Do słownika staropolskiego przybyły materiały: 1) Dr. Bojarskiego z 2 t. „Helcla Pomników“. 2) Prof. Czubka z „Zaborowskiego gramatyki z r. 1539“. 3) P. Szomka z „Ksiąg Ziemi Łęczyckich (część). Rozebrali do opracowania: 1) ks. Ign. Polkowski „Żywot Amadusa“; 2) prof. Czubek „Proboszczowiec 1) ks. Ign. Polkowski „Żywot Amadusa“; 2) prof. Czubek „Proboszczowiec przejrzenie przygód świeckich z r. 1547“; 3) prof. Dobrowolski „Żywot Św. Błażeja“. Dr. Malinowski przedstawił rękopism polski, użyczony przez dyrektora gimnazjum toruńskiego, obejmujący „Kazania Dr. Paterka“, o którym podał już był wiadomość Dr. Kętrzyński. Zabytek ten, według zdania prof. Szujskiego i Dr. Piekosińskiego, odnieść należy do pierwszej połowy wieku

XVI. Znaki wodne papieru, znajdujące się w tym rękopiśmie, używane były między rokiem 1521, a 31. Charakter pisma w tekście wskazuje również początek wieku XVI; przypiski zaś i poprawki na marginesach, pisane inną ręką, są starożytniejsze. Widocznie, iż poczyniła je ręka starca, który zaprawił się do pisania jeszcze w wieku XV. Język nie odznacza się archaizmami, które charakteryzują zabytki wieku XV. W końcu sekretarz odczytał ustępy z listu p. Józefa Blizińskiego, w którym ten donosi o podjętej przez siebie pracy nad dopełnieniami słownika Lindego.

(Posiedzenie Wydziału historyczno-filozoficznego z dnia 10 b. m.)

Dr. Franciszek Piekosiński odczytał kilka ustępów swjej pracy: „O monecie i stopie menniczej w Polsce w XIV i XV wieku“. Autor po krótkiej wzmiance o niedostateczności prac pierwszych, uskuteczniionych w tym przedmiocie przez Czackiego i Lelewela, wspomniiał o cennych pracach późniejszych Zagórskiego, Strończyńskiego i ks. biskupa Stupnickiego, omówił następnie stopę menniczą z owego czasu, podniósł trudności jej dochodzenia i objaśnił z większego szeregu wątpliwych kwestyj dwie krótsze, a mianowicie zbijał zarzut Czackiego, że król Ludwik Andegawenski monetę polską zepsował i rozjaśniał spór, czy zachodzi różnica między półgroszem, a kwaternikiem w ogóle i jakie miejsce naznaczyć w systemie monety koronnej kwaternikowi króla Władysława, noszącemu w tarczy krzyż podwójny. W przedmiocie tym wszczęła się dyskusya w której Dr. Piekosiński odpowiadał na pytania zadane sobie przez Dr. Zolla i Dr. Hoszowskiego.

Na posiedzeniu administracyjném Wydział zastanawiał się nad poleceniem prac konkursowych do nagród i potwierdził obiór pp. hr. Szczęsnego Koziobrodzkiego, Goldfryda Ossowskiego, hr. Konstantego Przezdzieckiego, Zygmunta Radziwińskiego i Teodora Ziemięckiego na członków Komisji archeologicznej.

Akademia Umiejętności Wiedeńska.

Wydział historyczno-filozoficzny odbył posiedzenie dnia 4go Kwietnia b. r. na którym przedłożono nadesłane dla akademickiej biblioteki przez ks. Wincetego Hasaka dzieło p. t.: „*Der christliche Glaube des deutschen Volkes beim Schlusse des Mittelalters, dargestellt in deutschen Sprachdenkmalen*“. Prof. Henryk Zeissberg złożył odpisy niektórych dokumentów dotyczących dóbr fundacyjnych w Lilienfeld, a sporządzonych przez bibliotekarza p. Gottwalda. — Dr. Henryk Kabdebo z Wiednia, bawiący tymczasowo we Florencyi prosi o udzielenie subwencyi dla kontynuowania swoich studyów we Włoszech, celem sporządzenia austriackiego leksykonu sztuki. — Profesor Dr. J. Losert z Czerniowiec nadesłał rozprawę p. t.: „*Beiträge zur Geschichte der hussitischen Bewegung*, II.“ z prośbą o zamieszczenie w Archiwum. — Prof. Dr. W. Scherer z Berlina nadesłał rozprawę p. t. „*Deutsche Studien*. III.“

Towarzystwo Przyjaciół Nauk w Poznaniu.

Wydział historyczny odbył dnia 2 Kwietnia posiedzenie, na którym ks. dr. Łukowski odczytał rozprawę o kronice trzemeszyńskiej. W rozprawie tej wyjaśnił, że kronika ta była pisaną w XVII w., że pisało ją dwu autorów, nazwisko pierwszego nieznane, drugiego zaś Żegocki. Kronika ta ma być pomieszczoną w IV tomie Dziejowych Pomników Polski.

Spółek historycky, historyczne stowarzyszenie czeskie w Pradze odbyło 8 Kwietnia posiedzenie, na którym prof. Tiefrunk miał odczyt: „o próbach po

— P. Ch. Da Sylva donosi: że odkryto, w tych czasach wśród łańcucha gór Ossa w Portugalii, trzy nowe dolmeny, z których jeden z otworem kwadratowym w płycie tylnéj ściany komory grobowcowéj; jest to jedyny tego rodzaju jaki dotychczas tam odkryto. Otwór ten nie jest tak wielkim jak dolmenu z Erge, a kamień z którego jest zbudowanym jest łupkiem. Jeden z innych dolmenów przedstawia także wielką rzadkość, składa się bowiem z trzech złączonych razem; odkryto także zbiór dwiętnastu siekierek bronzowych i dwóch pierścieni.

— W Merten wiosce niedaleko Metz, przy kopaniu studni natrafiono w tych czasach na prawdziwy pomnik gallo-rzymski. Są to ruiny świątyni, łuku tryumfalnego lub kolosalnego grobowca, w każdym razie pochodzenie ich jest niewątpliwe. Poszukiwania postępują dalej; dotychczas dobyto kolumnę trzech metrów wysokości z kapitelem korynckim najczystszej stylu, biust mężczyzny, drugi kobiety, kilka głów większej niżli naturalnej wielkości tak mężczyzn jak i kobiet, itp.

— W okolicach Neapolu obok Cancelli stacyi kolei z Neapolu do Rzymu zrobiono nader ciekawe odkrycie archeologiczne. Podczas robót ziemnych dokonywanych w własności Spinelli, odsłonięto nekropole starożytną, która należała niegdyś do miasta Suessula. Jakkolwiek odsłonięto dotychczas tylko część terenu, odkryto już przeszło 200 przedmiotów epoki greckiej archaicznój i ozdoby etruskie pokryte napisami. Między innymi są naczynia, spodki, monety i inne przedmioty ze srebra i złota, także naszyjniki z różnych szkieł. — Przestrzeń nekropoli zdaje się nie mieć mniej nad pół kilometra; otworzono dotychczas pięć grobów.

— Wspaniałe i wielce ozdobne dzieło o Egipcie z licznymi ilustracyami wychodzić zaczęło w Stuttgardzie u Ed. Hallbergera. Opracowania tekstu podjął się prof. Georg Ebers, ilustracye zaś wykonują: Burger, Fiedler, Gnauth, Markart, Richter, Seel, Tadema, Welsch, Werner i wielu innych.

BIBLIOGRAFIA.

Briefe und Acten zur Geschichte des dreissigjährigen Krieges in den Zeiten des vorwaltenden Einflusses der Wittelsbacher. Herausgegeben durch die historische Commission bei der k. Academie der Wissenschaften zu München. III Bd. München, 1877. Inhalt: der Jülicher Erbfolgekrieg. Bearbeitet von Mr. Ritter.

Brosch, Mr. Papst Julius II. und die Gründung des Kirchenstaates. Gotha 1878.
Brüggen E. v. d. Polens Auflösung. Kulturgeschichtliche Skizzen aus den letzten Jahrzehnten der polnischen Selbständigkeit. Leipzig 1878.

Green, J. R. History of the English People Vol I. London 1877.

Hellwald F. von: Die Erde und ihre Völker. Ein geographisches Hausbuch Stuttgart, 1877. Mit eingedr. Holzschn., Tondr. — Taf. u. chromolith. Karten

Morgan L. H. Ancient Society; or, Researches in the Lines of human Progress from Savagery through Barbarism to Civilisation. London, 1877.

Thomson, C. W. The Voyage of the Challenger. The Atlantic, A preliminary Account of the general Results of the Exploring Voyage of H. M. S. Challenger during the year 1873 and 1876. 2 vols. London 1877.

Urkunden und Actenstücke zur Geschichte des Kurfürsten Friedrich Wilhelm von Brandenburg. Auf Veranlassung Sr. k. Hoheit des Kronprinzen von Preussen. VII Bd. Berlin 1877. Reimer 8vo.

Beste Klavierschule für Anfänger.

Heinrich Wohlfahrt neue Kinder-Klavierschule

(Nowa szkoła na fortepian dla dzieci).

mit polnischem und französischem Text

Pr. Netto 3 Mark.

Verlag von **Ed. Bote & Bock** in Berlin.

Königliche Hof-Musikhandlung.

Już 30 lat wychodzi w **Cieszynie** na Szlaku austriackim

Gwiazdka Cieszyńska,

pismo ludowe, zawierające wiadomości polityczne, powieści, rozprawy pouczające historyczne, przyrodznawcze, gospodarskie i t. p., rozmaite doniesienia, wiadomości miejscowe, ogłoszenia i t. d.

Redakcyja zaprasza do przedpłaty, która wynosi z przesyłką pocztową w Austrii całorocznie 4 złr. 60 ct., półrocznie 2 złr. 30 ct., kwartalnie 1 zł. 15 ct.

Przedpłatę najlepiej i najtaniej można przysyłać przekazem pocztowym, pod adresem: Do Redakcyi „Gwiazdki Cieszyńskiej“ w Cieszynie na Szlaku austriackim.

Z dniem 1 stycznia wychodzi w Krakowie 1 i 15 każdego miesiąca

DWUTYGODNIK NAUKOWY

poświęcony Archeologii, Historii, i Lingwistyce w objętości 1½ do 2 arkuszy druku w niniejszym formacie.

Prócz rozpraw oryginalnych „**Dwutygodnik naukowy**” zawierać będzie streszczenie ruchu naukowo-literackiego u nas i za granicą, **recenzje** świeższych publikacji, **przegląd bibliograficzny**, oraz **sprawozdania z posiedzeń Akademii i innych Towarzystw uczonych** ze wskazanych powyżej dziedzin wiedzy.

Redakcyja zapewniła sobie współudział zaszczytnie u nas znanych sił naukowych i młodszych współpracowników, a utworzony z tychże komitet ma czuwać nad ściśle naukowym kierunkiem czasopisma.

Brak organu, któryby zaznajamiał szerszą publiczność z wynikami nowszych badań na polu archeologii, historii i lingwistyki zachęcił nas do podjęcia winiejszego wydawnictwa i mamy nadzieję, że ogół społeczności polskiej usiłowania nasze chętnie poprze, a tém samém zapewniając trwałą byt niniejszemu pismu, dozwoli nam wprowadzać w nie coraz większe ulepszenia.

Warunki prenumeraty:

	Rocznie:	Półrocznie:	Kwartalnie
w Galicyi i Austrii	Złr. 6	Złr. 3	Złr. 1.50
w Prusiech i Niemczech	Mr. 12	Mr. 6	Mr. 3
w Król. Polskiem i Cesarstwie Ros.	Rsr. 6	Rsr. 3	Rsr. 1.50
we Francyi	Fr. 14	Fr. 7	Fr. 3.50

Numer pojedynczy centów 35.

Prenumerować można:

w Krakowie:

w Administracyi ulica **Lubicz Nr. 5**, II. piętro.
w księgarni G. Gebethnera i Sp., oraz wszystkich innych.

w Warszawie:

w księgarni Gebethnera i Wolffa.

we Lwowie:

w księgarni Gubrynowicza i Schmidta.

w Poznaniu:

w księgarni J. K. Żupańskiego i M. Leitgebera.

w Paryżu:

Librairie de Luxembourg.

Biuro Redakcyi i Administracyi: Ulica Lubicz Nr. 5.

Skład główny w Krakowie w księgarni G. Gebethnera i Spółki.

Skład główny w Warszawie w księgarni Gebethnera i Wolffa.

Inseraty przyjmuje Administracyja po 15 cnt. od wiersza petitowego.